



A creativity workshop

Kreatiiva bádji

En kreativ verksted

PRESSMEDDELANDE 4 JULI 2011

KOLT - EN KREATIV VERKSTAD

Vi som arbetar med Kolt tror att det finns enorma gemensamma resurser och idéer att frigöra när vi korsar våra gränser. Alla kreativa processer är i stort sett samma typ av arbete, de har ett gemensamt nav oberoende av material eller uttrycksmedel man arbetar med.

Kolt samlar konstnärer från hela Europa för att arbeta tillsammans i en vecka. Konstnärer som arbetar med olika konstarter, kommer från olika kulturer och har olika infallsvinklar på sitt skapande.

Kolt skapades utifrån det faktum att våra karriärer som konstnärer, på ett naturligt sätt, har en internationell prägel. Vi är inte bundna till enbart plats, men vi är starkt rotade i vår uppväxtmiljö och kultur som en viktig bas för vårt skapande. Platsen, naturen och kulturen är viktig för oss och vårt kreativa arbete, oavsett om man kommer från en GrönaVåg-by i Bohuslän eller från ett litet samiskt samhälle i Kautokeino.

KOLT 2010

15 - 25 april KOLT Kautokeino, i Nordnorge.

30 juli – 8 augusti KOLT Bottna Gerlesborg, Bohuslän, Sverige.

SAMARBETEN OCH FINANSERING

Kolt samarbetar med Botnik Studios i Bohuslän, Riddu Riddu-festivalen i Nor Troms och Påskefestivalen i Kautokeino. Kolt erhåller stöd från Svenska Kulturrådet, NAPA, Västra Götalandsregionen, Finnmark Fylke och Tanums kommun.

ARRANGÖRER

Sedan 2007 har Kolt arrangerats i Bohuslän. Det är koreograf Alexandra Wingate som arbetar som Kolts projektledare. Tillsammans med henne arbetar designer/arkitekt Torsten Ottesjö med Kolt Bokenäs och koreograf Elle Sofe Henriksen från Kautokeino med Kolt i Nordnorge.

För mer info se www.kolt-kolt.se

Kontakta Alexandra Wingate. E-post: wingate.alexandra@gmail.com Tel: + 46 523 51600/+ 46 702 822 622 (mob)



A creativity workshop

Kreatiiva bádji

En kreativ verksted

KOLT PLATTFORM – FÖRESTÄLLNING OCH UTSTÄLLNING

CAFÉ OCH PUB. FRI ENTRÉ. LÖRDAG 6 AUGUSTI KL 16.00 – 20.00. PÅ BOTNIK STUDIOS WWW.BOTNIKSTUDIOS.COM

Vad händer när 12 konstnärer arbetar intensivt tillsammans i en vecka?

Den 6 augusti öppnar Kolt Bottna Gerlesborg sina dörrar och ger publiken möjlighet att uppleva konst i alla dess former.

Kolt Bottna Gerlesborg är en kreativ verkstad som samlar konstnärer från Grönland, Sápmi och Sverige för att arbeta tillsammans i en vecka. Konstnärer som arbetar med olika konstarter, kommer från olika kulturer och har olika infallsvinklar på sitt skapande.

KOLT Plattforms program består av projekt som deltagarna har arbetat med under Kolt-veckan och exempel på deras arbete utanför Kolt. Publiken kommer uppleva både idéer som har uppstått där och då, under KOLT och färdiga verk som konstnärerna har tagit med sig.

MEDVERKANDE KOLT BOTTNA GERLESBORG

Ejnar Askberger. Kompositör och akrobat. Sverige <http://www.ejnar.net/>

Martin Amby. Teater och dans. Grönland

Sofia Amondson. Teater och dans. Grönland

Marcus Appelberg. Måleri (olja) porträtt och avbildningar av burkor. Sverige <http://www.madge.se/>

Matilda Borgemo. Studerar drama och kreativt skrivande på lärarprogrammet. Sverige

Isak Brandt. Teckning, måleri, grafik och skulptur. Grönland. <http://www.staehr-due.dk/workshop-nuuk/works/6b.html>

Miki Jacobsen. Konstnär, skulptör, måleri, grafik, skådespelare. Grönland/Danmark
http://www.bryggenart.com/artists/gl_miki_jacobsen.php

Gerd Karlsson. Rekvisitör/tekniker, scenografier. EGENTLIGEN vill jag hålla på mer med egen konst och även hantverk (gärna recycling). Sverige/Norge

Cajsa Ottesjö. Linguist. Sverige

Sørine Petersen. Regissör, teater- och danspedagog. Grönland

Anders Rimpi. Kompositör. Skriver mest elektroakustiska verk, ofta för dans. Sverige
<http://www.myspace.com/andersrimpi>

Agneta Ekman Wingate. Fotograf. Sverige <http://www.agnetaekman.se/>

Läs mer om Kolts deltagare på http://www.kolt-kolt.se/svno/deltagande_konstnaerer

För mer info se www.kolt-kolt.se

Kontakta Alexandra Wingate. E-post: wingate.alexandra@gmail.com Tel: + 46 523 51600/+ 46 702 822 622 (mob)



A creativity workshop

Kreatiiva bádji

En kreativ verksted

CITAT 2010, ETT URVAL

KOLT Riddu genomfördes i samarbete med urfolk-festivalen Riddu Riđđu i Tromsø, Nordnorge. Koltets tema var "klimatförändring genom urfolks ögon" och samlade 17 konstnärer från Guatemala, Brasilien, Norge, Sverige, Finland, Grönland och Ryssland.

KOLT Skärkäll arrangerades i samband med Bottna Kulturfestival i Bohuslän på svenska västkusten. Här samlades 11 konstnärer från Grekland, Portugal, Storbritannien, Finland och Sverige.

LENA KIMMING / DANSKONSTNÄR / SVERIGE / KOLT SKÄRKÄLL

"När jag lämnade Skärkäll hade jag med mig en elektricitet och energi som ledde mig till att söka större utmaningar. En nyvunnen styrka i att jobba så nära in på dessa fantastiska människor och samtidigt bryta mark i mitt eget arbete."

JONATHAN SILÉN / SCENKONSTNÄR / SVERIGE / KOLT SKÄRKÄLL

"Vi spenderade mer än 20 timmar på att gå upp och ner längs vägarna och prata om vad vi gjorde. De samtalen hade vi absolut inte kunnat föra lika bra i en lägenhet i Göteborg och slutresultatet hade då sannolikt blivit mer förutsägbart och inte lika utvecklande för mig och mitt arbetssätt."

MIKE THOMSEN / ACTOR AND MUSICIAN / GREENLAND / KOLT RIDDU

"Personally I feel that we here in Greenland do not use our own cultural material enough, after seeing other cultures bringing their clothing and music to use while showing their own ways of expressing themselves. That inspires me to use my own Inuit materials more."

ANNA ÅSDELL / SKÅDESPELARE / SÁPMI SVERIGE / KOLT RIDDU

"Något som jag inte alls hade förväntat mig av processen, var att jag skulle lära mig så mycket om mig själv, om min egna kreativa process. ...Kommer jag få en liknande chans igen så kommer jag att hoppa på den omedelbart!"

TORGEIR VASSVIK / KOMPONIST OG MUSIKER / SÁPMI NORGE / KOLT RIDDU

"Kolt Riddu var en lærerik sesjon, en fin mix av utfordringer og det å bli sett for det man hadde med seg. Gode møter med andre som jobbet med egne kreativ prosesser og det at jeg lærte mer om mitt egetarbeide ved å sette det i relasjon til andres prosess."